

In den Ausgabe 24 und 25 dieses Gemeindeblattes druckten wir historische Bilder des kulturellen Lebens unserer vereinten Dörfer Höfen, Ober- und Niederstocken ab. Da besonders über die «Stockner» eine grosse Menge Bildmaterial zusammengekommen ist, können wir nun eine weitere Auswahl ab dem zweiten Weltkrieg bis Ende der 1950er-Jahre veröffentlichen.

Die ersten Abbildungen handeln vom Wehrwesen während den Kriegsjahren. Weit dramatischer als in der aktuellen Pandemiezeit schränkte das weltweite Kriegsgeschehen ab 1939 auch das Vereinsleben bis in unsere abgelegenen Dörfer ein. Mitte der 1940er-Jahre blühte dieses wieder auf und es kam zur «Wiederauferstehung» bereits früher existierender Dorfvereine. Auch neue Interessengruppen jeglicher Art und Grösse begannen sich zu organisieren. Unvergesslich für die damalige Generation waren die Theateraufführungen im «Bären»-Saal. Umzüge zugunsten gemeinnütziger Werke, mit viel Aufwand und Herzblut organisiert, hatten um 1950 Hochkonjunktur. Weiterhin möchten wir in der Stocken-Höfen Zytig solche bebilderte Querschnitte aus vergangener Zeit veröffentlichen, dazu zählen wir, liebe Leserinnen und Leser, auch in Zukunft auf eure Mithilfe.

tierender Dorfvereine. Auch neue Interessengruppen jeglicher Art und Grösse begannen sich zu organisieren. Unvergesslich für die damalige Generation waren die Theateraufführungen im «Bären»-Saal. Umzüge zugunsten gemeinnütziger Werke, mit viel Aufwand und Herzblut organisiert, hatten um 1950 Hochkonjunktur.

Weiterhin möchten wir in der Stocken-Höfen Zytig solche bebilderte Querschnitte aus vergangener Zeit veröffentlichen, dazu zählen wir, liebe Leserinnen und Leser, auch in Zukunft auf eure Mithilfe.

Quellenangabe zu folgenden Bildern: Private Fotoalben Christian Gerber, Niederstocken; Therese Josi-Neuenschwander, Wimmis; Hans u. Katharina Künzi-Herrmann, Spiez; Martin Mani, Niederstocken; Lotti Schwendimann-Brügger, Niederstocken; Edith Strauss-Brügger, Oberstocken.



1



2



3



4

Bild 1: In unseren Dörfern einquartierte Soldaten während des Zweiten Weltkrieges. Hier beim «Zündli» in Oberstocken. Insbesondere der Bärensaal diente als Unterkunft für das Militär.

Bild 2: Im Sanitätsdienst tätige Frauen der Ortswehr Oberstocken um 1941. V.l.: Marie Tschanz (Kauer*), Vreneli Müller (Mani*), Mineli Strauss (im «Loch»), Hanneli Zenger (Mani*), Madeleine Strauss («Aegerter-Medeli»). Dora Bruni (Dänzer*), Anna Bettler (älteste Schwester von Hans Bettler), Bertha Strauss, Käthi Strauss (Strauss*).

* Name nach Verheiratung.

Bild 3: Übung des Samaritervereins Amsoldingen und Umgebung mit «Stockner» Beteiligung an der Bachalp. Verschiedener Aussagen zufolge fand dieser Anlass während des Zweiten Weltkrieges statt.

Bild 4: Feldschützen Niederstocken um 1943, beim «Chalet Bergfried» von Käser Fahrni. Hinten v.l.: Franz Mani (Mösl), Fritz Klossner (Zelg), Ernst Zehr (Bellevue), Ernst Stähli (Allmend), Albert Zehr, Arnold Zehr-Bätscher, Fritz Schwendimann (Zelgli), Ernst Moser (Dormismatt), Hans Straubhaar (Bruder von Eggen Margrith) – Mitte v.l.: Jakob Straubhaar (Schwand), Eduard Schwendimann sen., Hans Fritz, Hermann Reusser (Boden), Gottfried Schwendimann («Hannesse»), Emil Zehr, Hans Zehr (Hüseli), Hans Straubhaar sen. (Dörfli), Hans Künzi, Wilhelm Theilkäs (Sager), Jakob Theilkäs (Mürg), Ruedi Mani (Dörfli), Fritz Zehr («Steisamis»), Gottfried Fritz, Hans Theilkäs (Sohn von Sager Wilhelm), Fritz Bigler (Bruder von «Heimelida») – Vorne v.l.: Emil Schläppi, Fritz Zehr (Bellevue), Fritz Fahrni (Käser), Chrigeli Schwendimann (Zelgli), Ruedi Neuenschwander (z'Lenge Ruedi, Dormismatt), Gottfried Straubhaar (Mürgli), Arnold Zehr-Bigler (Heimeli).



5



6



7



8



9



10

Bild 5: Männerchor Stocken 1945 anlässlich ihres Konzert und Theaters. Vorne v.l.: E. Wenger (O. st.), H. Straubhaar (Bruder v. Eggen Margrith, N. st.), K. Schwendimann (N. st.), A. Böhlen (O. st.), W. Bettschen (N. st.), W. Müller (Knecht, Wolfbuchen), H. Fritz (N. st.) – Zweite Reihe v. l.: F. Aeschbacher (O. st.), A. Bruni (O. st.), R. Strauss (O. st.), E. Rufibach (Hüttner b. Käser Fahrni), J. Fritz (N. st.), A. Bruni (O. st.), E. Zenger (O. st.), W. Zehr (N. st.) – Dritte Reihe v. l.: F. Messerli (O. st.), P. Knutti (N. st.), J. Straubhaar (N. st.), Th. Schärer (Lehrer, O. st.), F. Strauss (Bärenwirt), E. Strauss (O. st.), F. Mani (N. st.) – Hinterste Reihe v. l.: Chr. Mani (N. st.), J. Theilkäs (N. st.), H. Straubhaar sen. (N. st.), D. Messerli (O. st.).

Bild 6: Dramatische Szenen spielten sich im «Bären»-Saal anlässlich des Theaters «am heiligen Kreuz» des Männerchors Stocken ab (zirka im Jahr 1945). V.l.: Franz Mani, Hans Fritz, Vreneli Müller (verh. Mani), Fritz Aeschbacher und Bethli Theilkäs.

Bild 7: Festumzug um 1946 auf der Wolfbuchen in Oberstocken.

Bild 8: Umzug Tuberkulose-Bazar, Juli 1948, organisiert von der Kirchgemeinde Reutigen. V.l. 1. Edith Mani (Stoche-Früehligsbliemli), 2. ?, 3. Katharina Herrmann, im Vordergrund rechts Ruth Dummermuth.

Bild 9: Schulreise der Schule Oberstocken auf den Niesen um 1948. V.l.: 1. vorne evtl. Chr. Strauss (Mühlematte), 2. hinten Heinz von Allmen, 5. Frau Frieda Zenger-Tschanz, 7. Therese Neuenschwander, 9. hinten Chr. Strauss (Haltli), 10. hinten Urs Neuenschwander, 12. vorne Margrith Zenger, 13. hinten Walter Nacht, 14. vorne Lohre Schluchter, 15. vorne Rösli Zenger (Halten), rechts hinten die vier erwachsenen Personen Lehrerin Bez (verh. Guggler in Reutigen), Hans Neuenschwander, Heidi Strauss, deren Vater Ernst (Mühlematte), 2. v. r. vorne evtl. Ruth Schluchter.

Bild 10: Männerchor-Ausflug auf den Col des Rangiers zum Soldatendenkmal «Le Fritz» um 1950. Pannenbehebung am Car der Autogenossenschaft Thun-Stockental, v.l. Paul Schwendimann, Ernst Strauss, David Messerli, ?, ?, Jakob Straubhaar, ?, Chauffeur Franz Mani und Jakob Theilkäs.



11



12



13



14



15



16

Bild 11: Aufführung des Theaterstücks «Schatte» durch den Männerchor Stocken um 1952. V.l. stehend: Albert Bruni (O.st.), David Messerli, (O.st.), evtl. Hanni Bettschen (N.st.), Jakob Fritz (N.st.), Hanni Theilkäs (N.st.) und unbekannter «Handörgeler». Vorne sitzend v.l.: ?, Bethli Bettschen (N.st.) und Ernst Strauss (O.st.).

Bilder 12 bis 14: Feier zum Abschluss der Kirchenrenovation 1949–1953, anlässlich des Umzuges vom 30. August 1953:

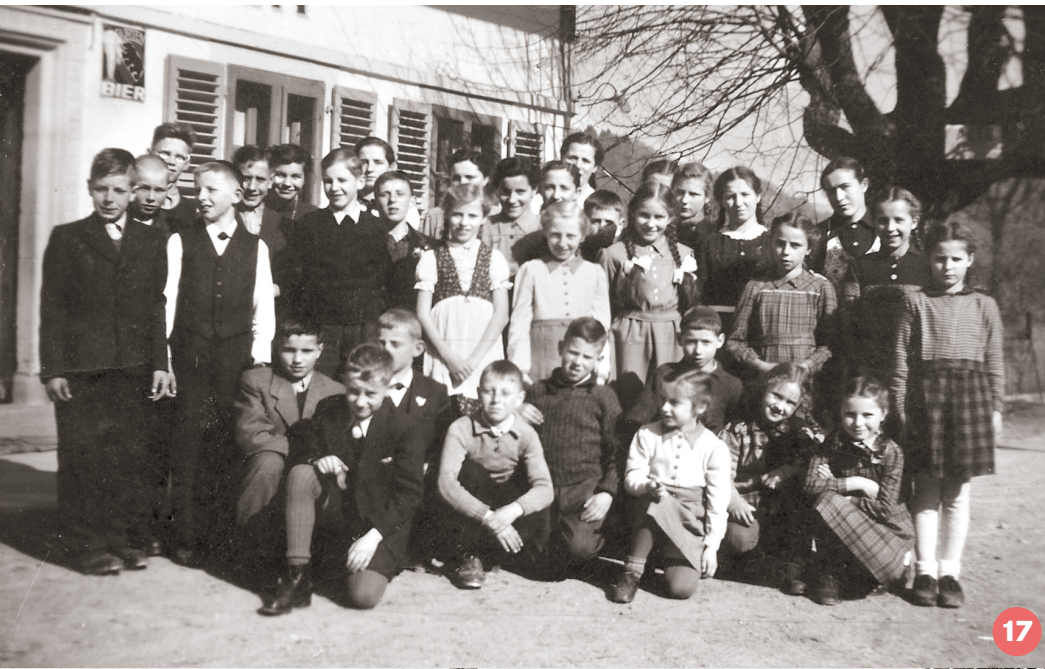
Bild 12 «Ärntezyt», vorne v.l.: Katharina Herrmann (N.st., verh. Künzi), Rosmarie Moser (N.st., verh. Gerber), Margrith Schwendimann (N.st.) – Hinten v.l.: Elsa Strauss (Haltli, O.st.), Therese Neuenschwander (O.st., verh. Josi), Hanni Zenger (O.st.).

Bild 13 «Feschtlechi Zyte», v.l.: Urs Neuenschwander, Fritz Zenger, Christian Strauss (Haltli), Alice Bettler (verh. Zenger), Käthi Zenger (Halten), Ida Matti (verh. Bettler), Willi Zenger (Halten), Hans Bettler (alle Oberstocken).

Bild 14 «Handörgeler», hinten v.l.: Hilda Bürki (N.st.), ?, ?, Elisabeth Straubhaar (verh. Stoller, N.st., halb verdeckt), Christian Mani (mit Handorgel), die Kinder Margreth Mani und Josef Mani und als Fuhrmann Hans Fritz (N.st.).

Bild 15: Stockner Volkstanz-Gruppe um 1956. V.l.: Lotti Brügger (N.st.), Christian Gerber (N.st.), Lydia Schwendimann (N.st.), Gertrud Klossner (N.st.), Walter Graf (Lehrer, O.st.), Ruth Dummermuth (N.st.), Gottfried Stoller (N.st.) und Therese Neuenschwander (O.st.).

Bild 16: Gemischter Chor Stocken, Bärensaal, Oberstocken um 1958. V.l.: Frieda Bühler-Bischoff (N.st.), Hermine Strauss (N.st.), Lotti Brügger (N.st.), Gertrud Klossner (N.st.), Jakob Mani (N.st., halb verdeckt), Lydia Schwendimann (N.st.), Walter Graf (Dirigent und Lehrer O.st.), Mareili Neuenschwander-Mani (O.st.), Gerhard Eggen (N.st.), Hedwig Brügger (N.st.), Fritz Schwendimann (Dörfli, N.st.), Elisabeth Trachsel (Lehrerin, O.st.), Margrith Eggen-Straubhaar (N.st.), ?, Bertha Berger (Zelg, N.st.).



17

Bild 17: Examen der Schule Oberstocken, 26. März 1945 vor dem «Bären».

Vorne sitzend v.l.: Ernst Bruni (*1935), Urs Neuenschwander (1937), Christian Strauss (Haltli, 1936), Willi Zenger (1934), Hans Messerli (Engi, 1934), evtl. Rösi Zenger (Halten), Walter Nacht, Therese Neuenschwander (1938), Lohre Schluchter.

Stehend v.l.: Jakob Zenger (Halten), evtl. Ernst Messerli (Hafners), Fritz Zenger (1931), Fritz Strauss (Haltli, 1934), Ernst Bruni (Hofacker), Trudi Käsermann, evtl. Peter Simmen, evtl. Fritz Messerli (Hafners), Robert Messerli (Engi), vorne Marianne Zenger (1934), hinten Erika Bruni (Kaminfegers), Anna Bruni (Kaminfegers), vorne Käthi Zenger (Halten, 1935), hinten Ruth Bruni (Hofacker), gross ganz hinten Margrith Bruni (Hofacker), ?, vorne Alice Bettler (1933), dahinter verdeckt ?, Ida Messerli (Hafners), Maria Bruni (Hofacker), Ruth Schluchter (1936), Martha Grünig, Hanni Zenger (Wolfbuchen, 1938), Ursula Bruni (Hofacker).



18

Bild 18: Schulreise der Gesamtschule Niederstocken aufs Rütli am 9. Juli 1948.

Stehend v.l.: 1. Therese Reusser, 2. Anna Stähli, 3. Rosmarie Moser, 4. Klara Baumgartner, 5. Margrith Stähli, 6. Annemarie Berger, 7. Alice Bättscher, 8. hinten Käthi Herrmann, 9. vorne Ruth Bühler, 10. Edith Mani, 11. Hanni Zehr, 12. Margrith Schwendimann, 13. Heidi Zehr, 14. Heidi Däppen, 15. Anita Künzi, 16. Elisabeth Straubhaar, 17. Therese Gfeller, 18. Lehrer Theophil Petersen, 19. Marianne Bettschen, 20. Vreni Zehr, 21. Ruth Dummermuth, 22. Greti Klossner, 23. Trudi Klossner. Sitzend v.l.: 1. ?, 2. Aldor Hirschi, 3. ?, 4. Hans Künzi, 5. vorne ?, 6. mitte ?, 7. hinten Paul Bühler, 8. Eduard Schwendimann, 9. Gerhard Eggen, 10. Hans Zehr (Hüseli), 11. ?, 12. Fritz Künzi, 13. Ernst Stähli, 14. Fritz Dummermuth, 15. ?, 16. Fritz Schwendimann («Pinte Fritz»), 17. ?, 18. Fritz Schläppi, 19. Martin Teuscher, 20. hinten ?, 21. vorne Kurt Bühler.



19

Bild 19: Männerchor Stocken auf Grindelwald-First um 1959.

Stehend v.l.: Jakob Mani, Fritz Aeschbacher, Hans Fritz, Frieda Böhlen (Tochter von Albert sen.), Lydia Böhlen (halb verdeckt), Marie Bettschen, Rosa Glauser, Fritz Glauser, Margrith Eggen-Straubhaar, Rosa Aeschbacher, Ida von Allmen, Ella Theilkäs, Marie Mani, ? (halb verdeckt), Anni Schwendimann, Frau Faivre (Bekannte von Karl und Anni Schwendimann), Heidi Bruni, Armin Bruni, Fritz Bruni (Vater von Armin), Jakob Künzi, Albert Böhlen sen. Kniend v.l.: Heinz von Allmen, Jakob Fritz, Wilhelm Bettschen, Gerhard Eggen, Annelise, Vreni und Martin Schwendimann mit Vater Karl, Hans Straubhaar, Jakob Theilkäs.